

pdf Poskromienie złoŃnicy



Poskromienie złoŃnicy

Jedna z najbardziej znanych komedii Williama Szekspira w reŹ. Zygmunta Hübnera. Złota Setka Teatru Telewizji. „Poskromienie złoŃnicy” Williama Szekspira to zawiła, pełna przebieranek i qui pro quo opowieść o sekutnicy, którą ujarzmił sprytny młodzieniec.

Padewskiego kupca Baptystę los obdarzył sporym majątkiem i dwiema pięknymi córkami. Do łagodnej i tkliwej Bianki (Anna Seniuk) wzdycha rój wielbicieli, wśród nich szlachetny Hortensjo (Ryszard Pietruski) i romantyczny Lucenzio (Jan Nowicki). Natomiast jej starszą siostrę Katarzynę (Magdalena Zawadzka) młodzieńcy omijają z daleka, bojąc się jej szyderczych docinków i złoŃliwości. Baptysta postanawia więc, że nikomu nie odda ręki młodszej córki, póki nie wyda za mąż starszej. Biednej Biance niechybnie grozi staropanieństwo, jednak jej adoratorzy się nie poddają. Szczęśliwym trafem Lucenzio i Hortensjo spotykają Petruccia (**Tadeusz Łomnicki**), który przybył właśnie do Padwy z zamiarem poślubienia posażnej panny. Usłyszawszy opowieść o nieznosnej córce bogatego mieszczanina, Petruccio natychmiast zgłasza gotowość wstąpienia na ślubny kobierzec. Nie zraża go charakterek małej diablity, wręcz przeciwnie – proponuje obu młodzieńcom zakład, że w ciągu miesiąca poskromi złoŃnicę. Gra Tadeusz Łomnicki !

Rok produkcji: 1971

Autor: William Szekspir

Przekład: Jerzy S.Sito

ReŹyseria: Zygmunt Hübner

Scenografia: Jan Banucha

ReŹyseria telewizyjna: Joanna Wiśniewska

Opracowanie muzyczne: Ryszard Kula