

[Georg Büchner – Wikipedia, wolna encyklopedia](#)

Georg Büchner[[edytuj](#)]

[Przejdź do nawigacji](#)[Przejdź do wyszukiwania](#)



Georg Büchner

Karl Georg Büchner (ur. [17 października 1813](#) w [Godelau](#) pod [Darmstadt](#)^[1] w [Wielkim Księstwie Hesji](#), zm. [19 lutego 1837](#) w [Zurychu](#)) – niemiecki [rewolucjonista](#), pisarz i przyrodnik.



Spis treści

- [1Życiorys](#)
- [2Wybrane dzieła](#)
- [3Przypisy](#)
- [4Bibliografia](#)
- [5Linki zewnętrzne](#)

Życiorys[[edytuj](#) | [edytuj kod](#)]

Georg Büchner przyszedł na świat jako syn lekarza Ernsta Karla Büchnera i jego żony Louise Caroline Büchner. Był pierwszy z szóstki dzieci. Jego rodzeństwo to:

- Mathilde Büchner (1815–1888)
- Wilhelm Ludwig Büchner (1816–1892), fabrykant i polityk
- Luise Büchner (1821–1877), pisarka
- [Ludwig Büchner](#) (1824–1899), filozof i pisarz
- Alexander Büchner (1827–1904), historyk literatury

W 1821 ośmioletni Georg zaczął naukę u swojej matki. Uczyła go ona czytać, pisać i liczyć, przybliżyła mu Biblię oraz uczyła wielu pieśni ludowych, które odgrywały później ważną rolę w jego twórczości. U

swojej matki poznał Büchner również dzieła Schillera, z którego światopoglądem polemizował później w swoich pracach.

Ze swoim ojcem nie miał zbyt dobrych relacji. Ernst Büchner był wielkim zwolennikiem Napoleona, ponieważ ten tłumili działania rewolucyjne. Był on również bardzo srogi dla swoich dzieci.

Pomimo że na świadectwie ukończenia gimnazjum otrzymał Georg bardzo dobre wyniki z łaciny oraz greki, nie interesował się on szczególnie tymi starożytnymi językami. Dużo bardziej cenił on nauki ścisłe (z wyłączeniem matematyki), które w tym czasie były w szkołach bardzo zaniedbane. Najbardziej interesowała go historia, szczególnie historia [rewolucji francuskiej](#), którą później poniekąd opisał w *Śmierci Dantona*.

Studiował medycynę w [Strasburgu](#) oraz w [Gießen](#)^[2]. Wraz z byłymi kolegami szkolnymi z [Darmstadt](#), którzy podobnie jak on studiowali w [Gießen](#), założył „Towarzystwo Praw Człowieka”.

W lipcu 1834 wraz z [Friedrichem Ludwigiem Weidigiem\(niem.\)](#) wydał ulotkę *Der Hessische Landbote*, w której pod hasłem "Friede den Hütten! Krieg den Palästen!" ("Pokój chatom! Wojna pałacom!") nawoływał ludność [Hesji](#) do rewolucji przeciwko ciemnościom. W sierpniu zatrzymano [Karla Minnigerodego\(niem.\)](#), jednego z [dysydentów](#). 4 sierpnia Georg Büchner przesłuchiwany był przez sędziego akademickiego. Nie został jednak zatrzymany.

W 1835 w ciągu zaledwie pięciu tygodni stworzył [dramat *Śmierć Dantona*](#), a następnie przestał go [Karlowi Gutzkowowi](#) z prośbą o szybkie opublikowanie. Potrzebował pieniędzy, gdyż planował ucieczkę. Po tym gdy Büchner nie stawiał się na żądanie sędziego śledczego, wydano nakaz jego aresztowania. 9 sierpnia udało mu się zbiec do [Strasburga](#).

Następnie zamieszkał w [Zurychu](#), ukończył studia, uzyskał tytuł doktora i stanowisko docenta na [Uniwersytecie Zuryjskim](#)^[3]. W lutym 1837 zachorował na [tyfus](#) i po dwóch tygodniach zmarł. Jego grób znajduje się przy górnej stacji linowo-terenowej [Kolei Rigiblick](#).

Wybrane dzieła[[edytuj](#) | [edytuj kod](#)]

- [Śmierć Dantona](#), 1835 (dramat)
- [Lenz](#), 1835 (nowela)
- [Leonce i Lena](#), 1836 (komedia)
- [Woyzeck](#), 1837 (fragment)
- *Pietro Aretino* (dramat o [Pietro Aretino](#), zagubiony).
- *Lucretia Borgia*, 1835 (przekład dramatu [Victora Hugo](#))
- *Maria Tudor*, 1835 (przekład dramatu [Victora Hugo](#))